سلسلة صور عظاء مصر: مع هذا العدد صورة مستقلة كبيرة لاسماعيل باشا

صاحباه الميل وشكري زيدان الميل وشكري زيدان المين الشتراك عصر ٥٠ قرشا

الجمة لا مارس ١٩٢٥ المطلقة المارس ١٩٢٥ الملكة المارس ١٩٤٥ الملكة المارس ١٩٢٥ الملكة المارس ١٩٢٥ الملكة المارس ١٩٢٥ الملكة المارس ١٩٤٥ الملكة المارس المارس

صورة فريلة لولي عهد المبلكة المصرية



اتيج و نامهور ، منذ اسبوعين شرف عظيم بنشر صورة بديعة لصاحب السبو الامير فاروق مع صاحبة السبو الاميرة فوزية . واليوم يحلى سدره بهذه العبورة الفريدة لولي عهد المملكة المصرية . وال و المصور » ليفخر بال يكول واسطة تعرف الامة باميرها الحبوب

كلمات مأثورة

قلما تبسم الشفاه ولا يبكي من وراثها القلب الفرور بدرة فاسدة يزرعها العلم فينبتها الجهل قلب المرأة كالمنبر لا يظهر طيبه الا باحترافه حياة الجبناء موت متجدد واما الشجاع فلا

عوت سوى مرة

الصدق حسن في كل شيء الا في مدح الانسان نفسه

طرق المال كثيرة وذنب الفقير اله لا يعرفها لا تتطاول على من هو فوقك فيستخف بك من هو دونك

حياة المرء تتراوح بين مد وجزر فن انهز فرصة المد فقد اتبح له القوز ومن تركها فقد صارت رحلة حياته في ضنك متواصل

اذا شئت ان تصادق الكريم وتعادي اللئيم فاظهر لكل منهما أغلاطه

لا يعرف مقدار نفسه مثل البخيل فهو ينفق عليها عقدارها

[نصيف اسطفانوس]

تقدم المرأة

يؤخذ من اخبار بيروت انه يتلقى العلم في القسم العالى في الجامعة الاميركية الان طائفة من الفتيات السوريات وبينهن واحدة مصرية ولم نسمع قط ان نساء الشرق العربي دخلن القسم العالي في احدى الجامعات وان كنا قد سمعنا ان فتيات الاتراك قد جزن هذا الطور وصرن علاً ف المناصب العليا

والمرأة الآن في اورباتكاد تكون رجلا فليس هناك وظيفة لا تملاها . فني بعض البلاد يسمع لها ان تكون قاضية او معلمة او طبيبة او معامية او سواقة اتومو بيلات او غير ذلك . وفي اميركا الآن اثنتان واحدة حاكمة لولاية كرى واخرى محافظة لمدينة كبرى . وفي اميركا ايضاً قسيسات وواعظات . وفي اوربا طيارات قد احترفن الطيران وربحن منه

وفي مجلس الريشتاج الالماني ١٩ عضواً من النساء . وفي الهند قاضية . وكانت دار الندوة الفرنسية تمنع النساء من عضويتها ولكن بين اعضائها الآن ثلاثة من النساء

وخاطر فيلسوف وخاطر متشاع واليك الردود:
قال « الخاطر المغرور » : قالله لو كنت مت
يا فكري لضجت مصر ضجيج الطلع و ولاقفلت
الحوانيت وابطلت الحفلات واصطف الطلبة في
مشهدك ولرقاك الشعراء والادباء ... ثم لارسل
عليك السيدات دموع العطف والاسى ؟ ١١

وقال « الخاطر الفيلسوف »: تالله لو كنت « مت » لما تحرك الا أهلك ومعارفك فحضوا ليالي المأنم الثلاث وهم يتشامرون ويتمازحون ويأكلون ويشربون . . . ولانقطعت دموعهم بانقطاع وجودك . ولن يحزن عليك الا « دائن » فقد دينه بفقدك . أو « موكل » تعطلت قضيته « بتعطيلك » . او « شركة تعطلت قضيته « بتعطيلك » . او « شركة وقال « الخاطر المتشائم » : تالله لو كنت وقال « الخاطر المتشائم » : تالله لو كنت مرازاة و مرازاة في مرازاة - وحاضرك ومستقبلك مرازاة في مرازاة : أنت خصم نفسك وخصم الناس : لا « الحكومة » أرضيت - ولا « تيار الناس المام » أرضيت - ولا « تيار عدو الحراء المام » أرضيت - ولا « تيار عدو الحراء المام » أرضيت - ولا « تيار عدو الحراء المام » أرضيت - ولا « تيار عدو الحراء المام » أرضيت - ولا « تيار عدو الحراء المام » أرضيت - ولا « تيار عدو الحراء المام » أرضيت - ولا « تيار عدو الحراء المام » أرضيت - ولا « تيار عدو الحراء المام » أرضيت - فانت عدو نفسك ،

فلم لم تحت ؟ ولم تميش ؟ ١

وصدقوني : لقد أعجبني رأي « الخاطر المتشائم » وكنت قد وصلت الى شاطئ « بحر مويس » فهجس في ذهني هاجس ان ألقي بنفسي في البحر منتحراً . . . وكدت أنفذ لولا انني كنت مرتدياً «بدلة» جديدة . متقنة التفصيل . « استخسرتها » مستقلة استقلالا تاماً عن شخصي . . . ولولا ان لاحت لي في افق شخصي . . . ولولا ان لاحت لي في افق «المستقبل» أشياء وددت أن أشهد حصولها !!!

واليكم « بيان » موجز لما أود رؤيته ومشاهدته وانتظاره:

أولا - يوم ١٢ مارس الرهيب ١١ ثانياً - « البرقع » بعد عشرة أعوام ١١ ثالثاً - « الجنس اللطيف » في بجلس النواب ١١ رابعاً - « جلاء » أصحابنا ... عن صاحبتنا ١١ ومتى « تفرجت » على البنود الثلاثة الأولى . وتحقق البند الأخير. فاني أتعهد للسادة للقراء . بأن انتقل « دغري » الى « دار البقاء » ١١١ فكرى أباظه المحامي

... شروع في وفاة ?!

بقلم الاستاذ فكري اباظه

... اما « الوفاة » فكانت على وشك الحصول يوم الاربماء ١٨ فبراير سنة ١٩٢٥. الساعة ٣ بعد الظهر ، بمدينة الزقازيق وأما « الشارع » في الوفاة فكنت الأ؟ ١

سار بي « الأوتومبيل » مسرعاً الى نادي « التنس » بالوقازيق ، لم يكن يخطر ببالي اذ ذاك الاكل ما يتعلق « بالتنس » : المضرب . . . «الكور» ... « الشبكة » ... الغلب ... الخ الخ. واذا بمربة «كارو» تندفع في الميدان ... واذا بالسائق يحاول الافلات منها . . . وأذا بها تحصر « الاوتوميل » في زاوية ضيقة . . . واذا «بالخيل» تماماً بجاني وقد أخذت «ترفص» بشدة في « الاوتوميل » وتحاول تهشيم من فيه وهي منهيجة . متفرزة . جامحة . . . اقترب الخطر بشكل شنيع فلم يخطر على بالي ساعتها الا ان « الموتة تكسف » اذ سينشر في الجرائد ان « الفقيد توفي دهما بأرجل الخيل » ... ولكن في هذه اللحظة الاخيرة تداخلت الاقدار فقطعت الخيل حبال الاتصال بالعربة ورعت ... وأنقذت في الثانية الاخيرة . . .

واحتشدت الجماهير مهنئة مصافحة فرأيت بينها وجوها سمدية ، وعدلية ، ووطنية ، واتحادية ، فقلت : هنيئاً لي ، الامة بأسرها ممثلة في احزابها مهنئني بالسلامة ؟ ا و تفضل على الجميع باقداح ه الماء » فشكرتهم معتذراً باني لست عطشاناً ... فاجابوا : ليس الماء لازالة المعلش ... وانحا لازالة ه الطربة » ؟ ا

... وأبت علي رزانتي المصطنعة المتكلفة الا ان انف فر وجرامي عن فسرت الى فادي الالعاب بعد إن ودعت سائق الاوتومبيل . وأخذت وبعد ان ودعت الاوتومبيل المهشم . وأخذت أف كر في الطريق في المسئلة الآتية :

ترى لومت يا فكري فاذا وكان يحصل ١٤ طرحت هذا السوّال على خواطري . . . وليعلم القراء ان في خواطر ثلاثة: خاطر مغرود -

النصب في الزواج

شر النصابين عم الدين يجعلون فريستهم من القتيات الغريرات فيسرقون بذلك أموالمن وقلوبهن ويقضون على حياتهن

فين ذلك ما روته الصحف القرنسية من أن نصابا شهيراً يدعى سلستن مارجري قضى حياته في اللهو والبطالة . وأخيراً استخدم في محل خاص بتجهيز الجنازات في شيربورج . وحدث أن رجلا مثريا مات في تلك المدينة . وعرف سلستن أنه ترك ابنتين شابتين . فيمل يتوسل حتى عزفهما وادعى أنه ضابط في المستعمرات وانه انعاجاء لكي وى املاكه الواسعة في فرنسا . فاغترت الفتاتان به وركنتا الى أقواله . فتحبب فاغترت الفتاتان به وركنتا الى أقواله . فتحبب الى الصغرى حتى عشقته ووعدته بالزواج . وكاد طمعه كان قد خدع الكبرى واقترض منها ميلغاً طمعه كان قد خدع الكبرى واقترض منها ميلغاً كبيراً . وعرفت الفتاتان بعد ذلك حقيقته

وقبض من مدة على نصاب في باريس تمكن من خدع جملة عائلات وتزوج بناتهم وكان يدعي أن اسمه « الكونت دوبل فون دوجورتي » وكان يلبس سترة الاشراف واذا سار تبعه حشمه وقد سأله القاضي عن الكيفية التي تمكن بها من النصب على جملة عائلات رزينة فأجاب:

هذا سهل جداً . فان عندي لقبي وسترفي وشارتي التي تثبت نبالتي

وأكثر ما يخدع الفتيات هو السترة العسكرية أو سترة النبلاء وما فيها وفي اللقب من بريق

أمثال حبشية

متى قال لك مو لاك ان نصف الليل هو الظهر فاحلف له انك رأيت الشمس

اذا ما رأيت مولاك راكباً حماراً فقل له ما أجل هذا الجواد

متى رأيت الكلب غنياً فقل له يا سيدي الاسد

قرق بين الذين تريد ان تحكمهم الوطن قبل الروح لانه مقر راحتك صناعة الحلاقة تتعلم على رؤوس اليتامى هب ما تمثلك لمضيفك

[عبد الرازق صدقي]

اباء العظاء

المشهور اذ اكثر النابغين يخرجون من الطبقة المتوسطة اما المبقريون أي الذين يزيد ذكاؤهم عن النبوغ فالمشهور انهم يخرجون من كل الاوساط . وسبب ذلك أن النبوغ هو عبارة عن براعة تأتي بالتمليم والمارسة وكادها موجود بين الطبقة المتوسطة اكثر مما هو موجود بين الطبقة العليا او الطبقة الدنيا من المال . اما العبقرية فتختلف عن النبوغ من حيث ان التعليم معما كان مقداره لا عكن ان يوجدها. وهي في ذاتها لا تختلف عن انها شذوذ يحصل في الدماغ والمزاج من حيث التركيب او المقدار . وهي من هذه الوجهة تشبه كثيراً ذلك الشذوذ الذي يحدث لبعض الناس عندما يولدون بستة اصابع او بلا أظافر في القدمين او غير ذلك ولهذا السبب كثيراً ما نجد شذوذ المبقرية بين الطبقات الوضيعة كا مجده بين سارً الطبقات.

فن ذلك أن الممثل كين المشهور كان أبن دلال وكان واله جاريك الممثل أيضاً ضابطاً صغيراً في الجيش . وكان والدكارليل الكاتب العظيم بناء . وكان هكسلي العالم المشهور أبن معلم وضيع في مدرسة ابتدائية . وكان والد ستيفنسن مخترع القاطرة المعروفة وقاداً

ولو تتبعنا تاريخ ادباء العرب وعلمائهم لوجدنا ايضاً ان هذه القاعدة تطرد . فالنابغون نشأوا من الطبقة المتوسطة اما العبقريون فقد خرجوا من جميع الطبقات

حياتكشرايينك

سل الطب واهله عما ينهي الحياة ويأتي بالموت يحيبوله بالقول الانجليزي المأثور: « يعيش المرء ما عاشت شرايينه » وذلك انه بتقدم العمر تتراكم على جدران الشرايين طبقة جيرية فلا نستطيع الشرايين ان تؤدي عملها في نقل الدم الى الجسم

واكبر ما يعمل في تصلب الشرايين وزيادة هدف الطبقة الجيرية هو غول الحتر (السبرتو) والسفلس - فحاذر الاثنين

[4.5.8]

هل انت اصلع؟

من غوائب ما ذكرة الجرائد ان احد الطيارين الذين طاروا حديثاً حول السالم عاد الى وطنه بعد سفرة وقد عاعلى رأسه الاصلع شعر جديد. وذلك في حين ان غيره قد أصيب بالصلع بعد ان انتهى من سفرته

ومما يذكر ايضاً بهذه المناسبة ال بعضهم كال يمالج الفانوس السحري فانفجر وأصاب وجهد اللهب فشيطه . وكان قبل ذلك أصلع فعاد اليه شعره عندما عاد اليه روعه

وحدث انفجار في منجم وكان احد العال الواقفين الذين اقتلعهم الانفجار من مكانهم أصلع . فلما افاق من غشيته وجد ان الشعر قد نبت في رأسه على طول عهده بالصلم

وقد لاحظ احد الاطباء ال طعام الجزر المسلم الحيول . ولذلك عمد الى وصف الحيور والفجل والبصل واللفت للصلم لكي بأكلوها ويتعالجوا بها على رد عادية الصلع او الماء الشعر وهو يقول انه يظهر ال الشعر يحتاج لمنوه الى عناصر موجودة بهذه البقول

وكثير من الاطباء والحلاقين يصف للصلم وضع مسحوق الذراديج على جلدة الرأس فتحدث فيها النهاباً وبثرة ويحمر الجلد لوقور مقدار الدم الموجود فيه . فاذا تكاثر الدم تكاثر الغذاء للشعر فيمتنع الصلم

ومن عجيب ما يذكر ان في مندن نادياً خاصاً لصلع

وربما كان أرجح الاقوال وأصحها في سبب حدوث الصلع اله يحدث من لبس الاشياء التي تحزق الرأس فتمنع الدم من السير في المروق فلا يجد الشعر غذاء الذي يحتاج اليه . وبما يدم هذا القول ان الصلع كثير في الطبقات العالية حيث الرأس مغطاة في أغلب الاوقات وقليل الحدوث في الطبقات الدنيا . وأيضاً قلة حدوثه بين النساء من النساء من النساء وكثرته بين الرجال ومن النساء من بربطن رؤوسهن على الدوام ولكن تراكم شعرهن على رأسهن بمنع الرباط من ان يكون ما تكون حارقاً للعروق

الحفلة الكبرى للمسابقات الرياضية

اقام النادي الاهني للرياضة البدنية بالجزرة في يومي ٢٦ و٢٧ فبراير الماضين احتفاله السنوي لمسابقات المدارس الابتدائية والثانوية (في اليوم الاول)، ولمسابقات المدارس العليا ونيل كأس معالي عزيز عزت باشا (في اليوم الثاني). وفي القسم



الاسفل من هذه الصفحة منظر عام عليمة الضيوف والمشاهدين . والى عين هذا الكلام معالي عزيز عزت باشا سفير مصر في لندن ساعة قدومه الى النادي . وفوق همذا الكلام يرى فرين من السيدات المشاهدات بما يدل على تسرب الروح الرياضية الى الجنس اللطيف . وقد نشرنا على الصفحة التالية مشاهد مختلفة لبعض الالعاب التي اجريت في هذين اليومين





(ings (ele)



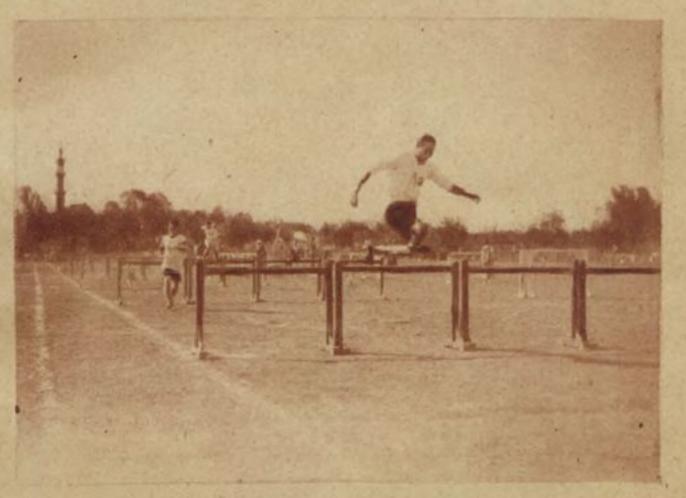
مشهد المسابقة في رمي الجلة



صورة ناطقة لاحد المتمابقين في الوثب العالي



منظر من مناظر شد الحبل



منظر لسباق الحواجز والوثب



اعطاء الاشارة لابتداء السباق (تصور لولو)



بعض المتسابقين في سباق المشي

الوصايا العشر لحفظ الصحة

اذا اردت ان تعيش حياة سعيدة طويلة متعتماً بالصحة الثامة فاعمل عا يأتي: -

ا اجتنب السهر لانه متعب للنظر ومضعف للجسم وخصوصا اجتنب زيارة المراسح ودور السيما ومشارب القهوة ليلا لان جو هده المجتمعات ملوث بجزاثيم الامراض فتعرض نفسك لفتكها وخير لك ان تنام مبكراً وتنهض مبكراً ٢ اجتنب الحر قطعياً لانها تسبب لك في المستقبل النهابات في المعدة والكبد وخللا في المجموع العصى سوف لا تجد لها علاجاً واقياً

٣ اجتنب المكيفات كالكوكايين والاقيون والحشيش ومشتقاتها ومركباتها كالسطل. ولو انها تسبب لك لذة مؤقتة الااذ لها رد فعل سيء . ان ضررها شديد جداً وتأثيرها وخيم على المجموع العصبي فهي تستولي على شعورك ووجدانك وتحرمك من الفضيلة والكرامة والشجاعة الادبية وتجملك دنيئا خاملا منحطا محقوتا محتقرا من ذويك واصدقائك

٤ اجتنب التدخين حتى لا يسب لك التزلات الصدرية فالتبغ مم قتال شديد التأثير في القلب والرئة

٥ اجتنب الفسق لكي لا تصاب بالامراض السربة كالسيلان والزهري لانها امراض فتاكة لازح ولا تخشى احداً وضررها لا عجى الا

٢ اجتب اكل الطمام المركب من الصلمة الدسمة والبهارات الكثيرة وكذلك التوابل كالمستردة والمخلل لان كل ذلك يجهد معدتك فتضرب عن عملها وتحتج عليك وتسبب لك متاعب كثيرة اذا عاندتها

وعليك باكل الخضراوات والبقول لانها مغذية . وقلل من أكل اللحوم . عود نفسك الاكل في وقت معين ولا تغيره وامضغ الطمام جيداً ولا تكثر من شرب الماء وقت الأكل

٧ اعتن بأسنانك وعود تقسك استعال الفرشة بعد الأكل وقبل النوم واستعمل الماحيق والعجائن المشهورة أو قليــــلا من تراب الفحم والملح والطباشير

اذا ظهر لك تسويس في اسنانك فعالجها عالا ولا تهمل . واستعمل الخبز الناشف لانه يقوي الاسنان واجتنب بقدر الامكان الخيز الطري والعصائد والعجائن والثريد لانها تتلفها

٨ اجتب الامساك فهو مصدر لعلل كثيرة عود نفسك أن تتبرَز في وقت ممين ولو مرة واحدة كل يوم ولا تعود نفسك الحبوب الملينة والشرب . خذ كوب ماء قبل أن تنام وآخر عند ما تقوم من النوم فتحدث لك تلييناً طبيعيا

٩ تروض في كل يوم ولو ساعة واحدة في الخلاء وتنفس بأنفك عميقاً في الهواء النقى ولا تتنفس بفعك لان ذلك يسبب لك الهاباً. والرياضة تجدد الحركة الدموية وتنشط الجسم وتزيل الجول

١٠ عود افسك الاستحمام داعا في كل يوم ان أمكنك وليكن الماء فاتراً أو بارداً واذا لم عكنك ذلك فادلك جسمك عندما تقوم من النوم باسفنجة أو فوطة خشنة مبللة

الدكتور محمد بشير

الإلماس في العالم

قدر بحوع ما استفرج من مناجم الالماس في العالم كله بنحو ٠٠٠ ٣٨ كيار غرام

وقد كانت الهند المنبع الوحيد لهذا الحجر الكريم قبل القرن الثامن عشر . ويقدر ما استخرج منها بنحو ٢٠٠٠ كيلو غرام . وبقدر ما استخرج من البزازيل بنحو ٥٠٠٠ كياو غرام. على أن أهم مصدر للالماس هو افريقيا الج.وبية . قال مناجمها قد أنتجت في الاربعين سنة الاخيرة نحو ٠٠٠ ٤٤ كيار غرام

اقصى البراعة في الاعلان

حدثني صديق قال: - ما أغرب تأثير الاعلانات فقد كان لي قصر وددت سعه فكلفت صحفياً أن يتولى الاعلان عنه في الجزائد . فظهر الاعلان. وقد ابدع في وصف القصر وحداثقه المناء الداعاً عظيماً حتى أني . . .

- حتى انك بعته في الحال ...

- كلا ، يل لقد استرواني هذا الوصف وحرك اعجابي وجعلني اعدل عن البيع . . .

ابتها السيرة

لجمال عينيك وسلامتهما عليك باستعال

الكالسلطانين الاسلا بولى الاصلى

أعلى أصناف الكحل ومكفول خال من الضرر

يباع على منة ألوان في جيع المحازن الكبرى ومخازن الادوية وفي المستودع العمومي باجز خانة الكور سال شارع عماد الدين مصر (مطاوب وكلاء في الجهات)



م . اسا طبيب الاسنان

بشارع المناخ بمارة ديفس براين امام البنك العقاري قد تمكن من اكتساب ثقة الجمهور بما أظهره من امانة في المعاملة واتقان في الصناعة والفن . فهو يعمل طقم الاسنان بحيث وك على اللحمية بدون شفاطة تركيباً فنياً محكماً ولايطالب بالاجرة الا بعد خمسة عشر يوماً أي بعد التجربة والراحة التامة والاقهو ملزم باسترجاعه

الكورى

طست شفا البلال مراسم النابا

اخلصًا صى للامراض الباطنية والمتريز ومسكالك البول العيادة بأول شاع عبيلعززنمغ ٢٣ ال ١٠٣٤ الطبي تاليفون ٢١٠٣٤

تجديد الشباب

سبق أن ذكرنا ان الدكتور فورنوف قد تمكن من اعادة الشباب الى بعض الناس والحيوان وذلك بنقل بعض القطع من خصية حيو انصغير السن الى خصية حيوان مسن من نوعه . وقد كتب أحد اطباء الانجليز يمترض على هذه العملية وهو يقر بأنها تعيد الشباب أو ما يشبه الشباب من حسن الصحة والعافية الى الشيوخ ولكنه يقول ان الشيخ المسن ليس منحط القوى فقط بل أن عروقه من شرايين وأوردة قد تراكم فيها الجير حتى تصلبت وضاقت . فاذا اعدنا الشباب الى شيخ فاننا بذلك تجعل دورته الدموية اسرع مما هي عادة في الشيوخ ولكن تصلب الغروق بالجير وضيقها يحوله دون هذه السرعة . ولذلك فأنها قد لا تجتمل النشاط الجديد الذي يصيب الجسم من تطميمه مدده القطع التي تؤخذ من الخصية فتنكسر العروق او يقف القلب عن تحريك الدم لصموبة عمله . والخلاصة أن عملية الدكتور فورنوف تعيد الشياب الى الجسم ولكنها وهقه فيموت قبل أن يستوفي عمره

تطبيب غريب

ين الاطباء الآن طبقة تؤمن بطب العظم وهو ما يسمى ostecpathy قاذا كان بالانسان مرض في كيده اومعدته او سائر اعضائه لم يعالجوا هذه الاعضاء بالذات وانما عالمبوا العمود الفقري. يعتقدون بذلك انه اذا استقام عظم العمود الفقري واستوي في مكانه انتظمت احوال الجم كلها . أما اذا اصيب بأي نقص او خلل فان اثر مدا النقص يظهر في اعضاء الجسم علا

وهم يبنون اعتقادهم على ان في الجسم ٤٩ عصباً مزدوجاً تدار بها ما كينة الجسم . ويخرج من العمود الفقري وحده ٢٢ من هذه الاعصاب المزدوجة . ومعنى ذلك ان ثلثي اعصاب الجسم التي تدير شؤونه وتحفظ صحته تخرج من فقرات عمود الظهر هذا . فاذا كان جذا العمود خلل أو عوج او ما أشبه أثر هذا في هذه الاعصاب. وهذه الاعصاب تغذي اعضاء الجم الداخلية فصحتها تتوقف على حالة العمود الفقري. فاذا ذهب اليهم مريض كان اول همهم فص السلسا الققرية فاذا وجدوا بها خللا اصلحوه

مخازن

حبوره عبر مرزوق مصر: السكة الجديدة . قليفوف ٢٦٨ الفيوم: شارع اليوسني . تليفون ٧٠ مبيع جميع اصناف المانيفاتوره

اصواف

مقروشات

باضات من أجود الاصناف بالجلة والقطاعي بأثمان لا تقبل مزاحمة

المال

لساق عال النهضة العصرية

نصيحة الجمال من بافلو فا الفريدة

لقد وجدت مدام بافلو فا الراقصة الروسية الفريدة صاحبة الشباب الداع ال « كرعة بوند الخفية » ذات قيمة تفوق سائر انواع الكريمة في تحسين البشرة. فعي محسنة طبيعية للبشرة تعطيها بياضاً امنى ورائعة وردية خفيفة وعي الضا تحمي من فعل الشمس والهواء . وكا ال هذه الراقصة الشهيرة قد استفادت من هذه « الكريمة » فهكذا تستطيع ان تستفيد منها كل سيدة وفتاة اذ تجدها عو نا عيناً للحافظة على جال البشرة او للحصول عليه

وعلاوة على استسال «كريمة بوند الحنية » كل يوم يحسن التدليك كل ليلة « بكريمة بوند النا الحقيف بها ينظف البشرة وينزع الغبار والنفايات من مسامها ويزيل جميع التجمدات بتقذية الالس تحتفظ ملامح الوجه الطبيعية وحلدته الرقيقة بشبابها الجيل



قالت مدام بافلوقا : قد استعملت كريمة بولد الحقية ووجدتها جيدة في اربه الدي وتبييضها البيع بالجلة بواسطة الوكيل: ١٠ بالمر سندوق البوسطة ٥٣٥ : صر

تباع كريمات بوند في جيم مخارَق الادوية والمحلات الكبيرة في حقوق وأنابيب

لكي تلطف بشرتك وتملس

« شركة خلاصة بولد » بنيويورك



Pomel's Vamishing En



صاحب أعظم جريدة في العالم: ضيف مصر



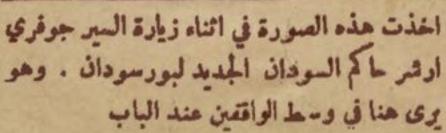




ابراهيم وجيه بك المستشار الملكي سابقاً وقد اصبح الآذ وكيلا لوزارة الخارجيــة

مهم اختلفت الآراء في منهج جريدة « التيمس » السياسي فلا ريب في انها اعظم جرائد العالم مكانة . وقد ظلت هذه الجريدة منذ تأسيسها في قبضة أسرة والتر الى الن اشتراها المرحوم اللود فور تكليف . فلما توفي منذ بضع سنوات عادت ثانية الى تلك الاسرة . فهي الآن تحت ادارة المستر جون والتر الذي جاء مصر اخيراً مع قرينته . وها يريان هنا فوق هذا الكلام







حادثة مقتل السردار.

يتتبع القراء في الجرائد اليومية سير التحقيق في مقتل السردار . ويظهر ان التحقيق قد أنجه الى وجهـة معينة عقب القبض على شابين اوقفا في سكة حديد الحمام على طريق مربوط بزي المرب . وها بريان هنا عقب القبض عليهما



نائالي كوفنكو: الممثلة البولونية المشهورة في رواية جديدة السينا تحت: « فيلم » جديد لماري بيكفورد الممثلة الاميركية الدا الصيت عنوانه « الام الصغيرة » . وهي وى هنام طفان



فوق الى اليمين: الممثلة البيانية نوبوكو كارا وهي ضيفة مصر الآن تمثل في الاوبرا



ألجنال الطائر صورة راقصة من جوقة تمثل في باريس الآن المولان روح » وقد صنعت لها جناحين من الريش كأنها تريد بهما ان تطير



يخ سارات سا (ممؤسور ي

خسون مقالة نفيسة في العلوم والآداب والاجتماع تقم في ٣٠٠ صفحة كبيرة . ثمنها ١٠ قروش

ع چنب انڪليزي ثمنه ١٠٠ فرش صاغ والبريد ه

10-11-11 العصب العصب من من المنوى والالوب وتعلاة بكثير من الصور ، تتم لي ١٨٠ صفعة وغنها • إ قروش

مِسْتَعَرِينَ الْأَفْالَ الْمُورَة بِمَا مِنْ الْمُوالِينَ الْمُورَة بِمَا مِنْ الْمُورَة بِمَا مِنْ الْمُورَة وطربت بكل مهم في الاجتاع بعوعبادبية فنية يروائية والحب والغلمة، في لغة سلسة وُحَقِفُلْكِيَّاهُ عِيالَ عَلَيْ اللَّهِ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

الملاف فلسف الناسطة الماسان ال

أول كناب بحث طبيعة المرأة وشخصيتها وجمالهما ومركزها الاجتماعي وتأثير تنسيتها على حياتها الشاسايـــة . يقع في عنه صفعة ويه ٥١ سورة وعنه ٧٠ قرشاً والبريد ٣ قروا

ومرب بسوركالا سل القرنسي، فاذا كنت تهم بتاريخ بلادك فاقر نَدَا الكتاب النمين في موضوعه . ثمنه ١٠ قروش والبريد

وَلَوْ مَوْلِفَاتُ أَنَاتُولُ فَرَانُسُ وَلَا اللَّهِ وَلَوْلُ فَرَانُسُ وَلَا اللَّهِ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَلَّ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَلَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّ عن فاجرة ماتت قديسة وقديس فتنهُ جالُ الرأة فآمن بالحب وكنر بما سواه . نمنها • 1 تروش والبريد ٣ لمسر و ٥ للطاوج

الغرال منتار الرابطة التلبة بالولايات المتعدى والاساليب التي يجب أن يسير عليها البكتاب والشمراء ليجاروا روح التطور ألحديد . تمنه و إ روش والبريد المصر و المعارج

المستانات عمر المرابع ومن الاستاذ سلم عدالاحد المحلة . عند ومن والبيد ٢ مروش والبيد ٢

عالانتاع وهو الكتاب الوحيد في مودوعهالعرية المتولي كل

المارات المارا بخصوص أسرار الهبئة الاجتماعية . تأليف الاستاذ جولا عداد. غنه ۲۰ قرشاً والبريد ۳ اسر و ٥ المخارج

تطلب عده الكتب القيمة من كل المكاتب أو سنه المطعة العصرية بستادع عشاوى رقم ٥ بمسر

لطانف وفكاهات

هو : مش دا السبب بس عشان الجيران ما يقولوش فلان نازل ضرب على امرأته [محمد امین هاشم]

بعد الاكل خذ ملعقة

دخل أحدهم مطبخاً وبعد ال تناول غذاءه أخذ ملعقة ووضمها في جيبه فرآه الخادم فقبض عليه وسلمه الى البوليس وسيق الى القسم لينال جزاءه فسأله الضابط بعد ان اشبعه توبيعظا

لمُ أَخذت هذه الملعقة أيها السارق ؟ فأجاب: لست مذنباً يا سيدي ولكن الذنب ذنب الطبيب الذي قال لي : « بعد الا كل خذ ملعقة » [محد محد ابو الحير]

قاض وشحاذ

قال شحاذ لقاض وهو جالس في مشرب مع اخوانه « حكم على الزمان » . فأجا به القاضي على الفور « استأنف » [محد محد السنباطي]

غواص بارع

كان طفلان واقفين على شاطىء لمشاهدة سابح يغوص الى قاع البحر ويلبث فيه خس دقائق. فاستعظم احدها هذا الامر فقال الآخر هذا ليس بشيء لاني شاهدت سابحاً غاص _ سطح الماء ابدآ . . .

[حسن مراد لعاني]

كسبوا القضية

حمم على مهم بالاعداد فرج المعامي الى أهل المتهم وقال لم : لقد كسينا ألدوى . فسألوه وكيف ذلك ؟ قال : لان مصاريف الدفي ستضاف الى جانب الحكومة [خليل صبي]

حسب الطلب هو: حضرة الافندي هنا؟

هي: (وقد رأت معه ورقة) سافد امس هو: كنت اريد ان ادفع له قيمة هـ ده

هي ولكنه حضر اليوم

اللي نفد بعمره

تزوجت امرأة بوجل فاستلفت نظره وجود طاقية وطروش وعباءة على الشماعة فسألها: لمن هذه الاشياء ؟ فقالت : ان الطاقية هي للسرحوم زوجي الاول والطروش للمرحوم زوجي الثاني والعباءة للمرحوم زوجي الثالث. وكان في أثناء كلامها علق حاكمته على الشهاعة فلما معم منها ذلك خرج بسرعة وقال لها : لما يسألك الذي يأتي من بمدي فقولي له « هذه جاكتة زوجي اللي تقد بعمره "

[عبد العزيز احمد الأواشي]

تقابل اثنان في عربة ترام فقال أخدما: _ يخال لي انني رأيتك قبل الان يا سيدي _ قد يكون ذلك . . فاني كنت سعاناً [وهبه شنوده عوض]

نباهة طفل

رأت أم وديع ابنها مكباً على الدرس وقد سد أذ القطن فسألته:

_ اذن لم وضعت القدر

_ لكي تبتى الدروس في عقلي و لا عر منه فأنت داعاً تقولين لي انها تدخل من اذن مخرج من الاخرى

ه [حسين فريد . محمود صدقي . محمد صدقي]

تورية غير مقصودة

دعيت امرأة وابنتها الى سماع خطبة فوقفت البنت أعام المرآة ترتب شعرها وتتقن لبسها . فقالت لها أمها: الى متى تتحسنين ؟ فقالت الابنة على غير انتباه : الى ان يأتي الخطيب

[فايقه سبع] -

غناء أم صراخ

مي الك بتجري على الترسينة لما تشوفني الحه اغني ، بعني مش طجبك صوتي ؟

فرصة لك

مدارس المراسلات بالبريد المختلطة تسير بالرجال في جميع البلدان الى النجاح. قد جرينا على ذلك منذ ٣٢ سنة . ثلاثة ملايين من الناس قد تعاموا في دور تعلماتنا الشهيرة

اننا اختصاصيون في تعليم اللغة الانجلزية وتجهيز الطلبة للعصول على درجة تتناسب لدرجة جامعة لندن

وهذا بيان بعض مواد التعليم: -المندسة الوراعة الأدارة الصناعة القانون الاعلان أعمال البنوك الصحافة المكيمياء ماك الدفار التعامل صاعة لمسوحات

اكتب في الحال (بالانجليزية) واطلب كتابنا الذي يشرح لك ما ينوف عن ٣٠٠ علم واذكر المادة التي تريد أن تدرسها درس فني وصناعي Davies Bryan Buildings Chareh Fmad Fl Dine, Cairo

من ادارة الملال والصور

متمهدما في الاسكندرية : ماهر افددي حسن فراج وكيابها في الغربية : توفيق افندي مريد وكيلهما في مصر : سليم افتدي يوسف ساح

وأمثاطم منقذاً بخرجمنه ما يزيد عندها مر القوة عن حاجة حياتها

٧ _ أول الحب هزل في الفالب وآخره جد ٨ _ يشعر الماشق بلذة ساحرة اذاكان يجبوبا واذا كان غير محبوب فيحد في ألمه لذة أخرى مشابهة السكر من تنبه في الاعصاب وسرعة في دورة الدم وانفمالات شديدة في النفس وبالاجال من زيادة محسوسة في مبلغ الحياة كالاعب القهار يتمتع بارضاء شهوته في الربح وفي الخسارة

٩ _ اذاكان في الوجود انسان يستحق ان يحسد على نعمة فهو العاشق

١٠ - كلما اردت ان انخيل السعادة عثلت امامي في صورة امرأة حائزة لجمال المرأة وعقل الرجل [ابراهیم شوقی محود]

«الهلاك»

رفيق كل اديب واديبة

ادارة و المصور ، لا تبيع اعداده الى الجمهور - بل تقبل الاشتراك فيه فقط . وهي غير مسؤولة عما برسل اليها من الخطابات التي يطلب اصحابها ارسال بعض الاعداد

﴿ المصور ﴾ بحتاج دواما الى صورالحوادث الجارية والاشخاص الذين يتحدث عنهم الناس

كلات لقاسم بك امن

١ - الحرية الحقيقية تحتمل ابداء كل رأي وليركل مذهب وتروهج كل فكر

٢ _ في الامة الضعيفة المستعبدة حرف الني - لا _ قليل الاستعال

٣ _ لفل اكبر الاسباب في انحطاط الامة المصرية تأخرها فيالفنوذ الجيلا المثيل والتصوير والموسيقي. هذه الفنون ترميجيعها على اختلاف الى غاية واحدة هي تربية النفس على حب الجال والكال فاهالها هو نقص في تهذيب الحواس

٤ ـ ما دام الطلاق متروكا الى رأي الزوج يستحيل أن يثبت في نفوس الرجال والنساء ان اساس الزواج فكرة الاستمرار والمعاشرة الى

٥ - اللذة التي مجعل للخياة قيمة ليست حيازة الذهب ولا شرف النسب ولا علو المنصب ولا شيء من الأشياء التي يجري وراءها الناس عادة وانما هي ان يكون الانسان قوة عاملة ذات المالم في المالم

٦ _ النفس الضعيفة تنحني القوي وتنكش امام المظالم ونهاب كل صاحب سلطة وبعكسها النس القوية تجد في اظهار جرأتها على هؤلاء فن كان لديه شيء من ذلك فليخابر نا



الوكلاء المبوميون لمصر والسودان : ١ . برهلمان وسر٥٥ بسارة دانيز براين بمصر وعل البيع بالجلة في اسكندرية : جوترس بليا اخوال وشركامم بشارع توبار باشا عرة ١٨٠

زوروا مرض اسرام في « لو تا يارك » كل يوم

العلى والاختراع

تحت: المدموازيل اوليه الفرنسية . وهي فتاة تبلغ من العمر ٢٥ سنة الا ال حبها للملم حملها على القيام برحلة الى جزيرة كريد للبحث والتنقيب عن بعض آثارها وقد قامت بهده الرحلة برفقة صديقة لها . فنعمت الهمة والغيرة على العلم ا



فوق: المستر اديسول أعظم مخترعي هذا العصر عند دخوله المصنع الذي يقوم فيه يتجاربه . وهو يرى هنا في اثناء وضعه « السركي » المثبت لجيشه في الميعاد في الصندوق المعد لذلك . فما أجمل هذه الروح

تعت: اختراع جديد يرمي الى تسهيل عمل الكاتبات » والسكرتيرين ، فان سماعة هذا التلفون قائمة على زنبرك فتضغط على الاذن وتتحرك اذا تحرك الانسان فلا بحتاج الى القبض عليها بل عكنه ان يسمع الكلام وهو يقوم بعمله الكتابي

فوق: هذا اختراع يرمي الى تسهيل عمل الملاق فان مقص الشعر الذي بيده يداد بقوة عرك كهربائي متصل به يرى عند فلهر الكرسي. أما على الحلاق الا أن يضغط ذراً حتى يبدأ العمل فيكتني بتوجيسه المقص حيث يشاء

تحت: اصم يسمع بواسطة ساعة لاسلكية . فان هـذه الساعة اذا ضغطت على الجبهة نقلت اهتزازات الصوت بواسطة حاسة اللمس الى الدماغ . ولا يلبث الاصم ان يتمود فهم هذه اللغة الجديدة بالتمرين







﴿ لترقية فن الطباعة في مصر ﴾ هذه صورة موظفي وطلبة مدرسة المطبعة الاميرية وجلهم من حاملي شهادة الدراسة النانوية بحتفلون بتوديع بعثة المطبعة الى اوربا ومعهم حافظ بك والم مراقب مطبوعات الحكومة (في وسط الصف الاول) والى يساره المسيو اميل فورجيه ملاحظ المطبعة . والبعثة مؤلفة من فوزي مرسي افندي وعبد العظيم الكردي افندي (وهما السادس والسابع من الواقفين في الصف الثاني ابتداء من الهين)



COLGATE'S SHAVING STICK

Brings You Shaving Comfort

صابونة كولجيت للحلاقة

تمنحك هناء وراحة في حلاقتك

فهي تعطيك بسرعة رغوة عطرة وتجمل شمر الذقن منتصباً وتطريه عند قاعدته حيث تمر الموسى

م هي تبتي الوجه رطباً ومنتمشا

استعمل بعل الحلاقة مسعوق تالك كولجيت

تباع في جميع الاجزاخانات ومخازل الادوية

واذ الانسان يسمع في القطبين صوت

وان تأثير حوارة الشمس في الارض

وان المصريين كانوا يستعملون الرجا-

وان اول من اتخذ المفاني والندماء

وعبلس الفسوق والضرب على الطنبور بأ

على بعد ميل

الى حمق ٢٠ قدماً

أتعلى!

ان اول من خط اللغة العربية بالنقط والحركات نصر بن عاصم

وان اول من أنشأ حوانيت الصيدلة هم

وان جيش موناكو مؤلف من ١٧٠ جنديا وهو أصغر جيش في العالم

واذ طول شوارع مدينة نيويورك جيما سله ٤٧٠٠

وان القمر يتحرك بسرعة ٢٥٠٠ قدماً في

وان أهل المكسيك كانوا في القديم حضارة تضارع حضارة مصر أيام الفراعد [البير اديب

> يقول الاختصاصيون أنه يجب وقت تقليم الاظافر بدل كل عناية لكي لا تجرح الجلدة المحيطة بالظفر وذلك لانها اذا جرحت صاد الجلد حول الظفر

> وبواسطة كوتنكس وهو السائل الذي يزيل هذا الجلد للبت يمكنك أن تجعل أظافرك مستوية حسنة المنظر من فيز أن تحتاج الى القطم او القمي

> ولكي تسل ذلك اعمس عوداً ملفوفا بقطعة من القطن [وها موجودان بالعلبة] في زجاجة كوتكس وادعن به قواعد الاظافر وادفع بلطف الجلدة الميتة فتنعم . ثم أغسل يديك تجد أن ألجلد الميت قد زال

> ولكي تصير حافة أظافرك بيضاء ناصعة كالثلج ضع محتها قليلاً من ﴿ يِبَاضَ كُونَكُسَ للأَظَافَرِ ﴾ من

بخمسة قروش طقم لتقليم الاطافر يكني لست مرات

ثم استعمل في التهاية ملمم كوتكس للاظافر ولن تعرف مقدار التحسن العظيم الذي عند استعمال كو تكس حتى تجربه

ويمكنيك الحمول على كونكس م الاجزاخانات ومحال المطور ومخازن الادوية تجد طقوما مختلفة يتراوح تمنها من ١٦ قرشا المحج قرش . ويمكنك أن تشتري السائل او الم

و تحن نرسل اليك مقابل خسة قروش طقه يذ وهو ليس كبيراً مثل سارٌ طقومنا ولكنه يحتم مستعضرات كوتكس الق تكؤ لتنظيف الاظافرات ست مرات . فاستعمل الكوبول في أسفل هذاف الى وكيل كوتكس صندوق البوستة ٣٥، بالله.

ارسل هذا الكوبون مع ٥ قروم ج

وكيل كوتكس: ب ، بالمر صندوق البوسطة ٥٣٥ عصر الشارع والرقم المدينة

ساعتني شارع

رأيت أبها القارىء ما كنت أنمني أن لا أواه ... رأيت ما انت وانا نراه كل يوم دون ان تمره انتباها . . .

رأيت على أبواب اللوترية أوراقاً مكتوباً عليها: هنا تصير غنياً اذا شئت . ألف جنيه أو خسائة جنيه مر . حظك فادخل . فضحكت في نفسي وقلت لو مممت هذه النصيحة الملنية كَلَّا قُرْأَتُهَا لَمَا وَجَدْتُ فِي جِينِي قَلْسَاً وَاحْدَا

ورأيت رجالا واقفين في الاسواق يتأملون أجربة السيدات وهن يسرد ذهابا وايابا فتذكرت أنهم قد يكونون بعض اصحاب معامل الاجربة و بعض الظن اثم

ورأيت رجلا في الترام ترافقه امرأة وبينا كان يدفع للسائق وقع من يده قرشان على الارض فلم يتنازل لالتقاطهما فعرفت أنه ليس زوجها ورأيت فقيراً يستعطي فيمر بالقرب منه الناس ويضعون في يده فلوساً ثم يلتفتون عنـــة وشمالا كأمهم يتذكرون آية المسيح القائلة: «لا تمر ف عينات ما تفعله شمالك »

ورأيت شيخا يتضابى وشابا يتأنث وامرأة تترجل فقلت لا شك أننا في القرن المشرين

ورأيت رجملا يتسلق جداراً في الطابق السادس من بناية فحمة ليرج عشرة قروش في بومه ولا يشكو ورجلا يلازم كرسي مكتبه يربح مئات القروش في ساعة ويتذمر . . . ، فقلت حبذا مقايضة الاعمال

ورأيتمن جلة ما رأيت ثلاثة رجال يتكلمون على رصيف الشارع في نقد المارة ويتهامسون فلما مررت تركوا الغبر واستلموني فقلت في نفسي انا لست افضل من بقية الناس

هذا جزء ثما رأيت في ساعة على غير انتباه فكيف في لو إنتبت لما أراه في سنة من سني هناه الحياة [احد عبد الفتاح]

الأطفال ولأمرص الطنية

الدكورلح يطاهم نتجامعا فاوروقا

سادع عبد العزيز علاه نليفور ١٩٠٠٠٠

1-1-10 ULIY-10

أسنان بيضاء. فم صحيح

ان صحة الفم تستدعي ابادة ملايين من الميكروبات الخطرة التي تنمو فيه بكثرة . فاستعال عجينة كولينوس بانتظام ببيدها بالمرة

ان عجينة كولينوس للاسنان تنظف الاسنان تماماً فتحتفظ

الاسنان بفضلها على بياضها اللؤلؤي وتضمن طهارة الغم والحلق. وهذه العجينة نقية ومركزة ورخيصة. والانبوبة الواحدة تكفي

اطلب الانبوبة الصفراء في العلبة الصفراء

Pate Dentifrice

KOLYNOS

س. ه. وبرووتركاه ١٩ شارع المناخ ليفول ٧٦-٢٥ اكبر فتاطيها لنظالم

فصل شابك عند خبراء وكن مُرتاح الضمير الجَحَالافِسِينَة السِّعَارِمَعْتَالَة مفصار بوست اند بلندى ادالم تسنطع زياره محلان فاطلبت الارنيك الخاص عقاسك وعينا فللاقتشاد

اشترك في المصور: تضبن سنة فكاهم وفائلة

المصور

الادارة : في د دار الهلال به بشارع الامير تدادار المتفرع من شارع كوبري قصر النيل عنوان المكاتبة : ادارة « المعور ، بوسطة نصر الدوبارة بمصر - تلفون ١٦٦٧

الاعلانات : مخابر بشأنها شركة النشر المصرمة بشارع

مظلوم بأشا ١٤ بالقاهرة وشارع شريف ١٤ باسكندرية

الاشتراك : (بدفع مقدما) في مصروالسودان . هفرشا وفي الحارج ٢٠ شانا او ٥ ريالات اميركية غرائب الاخبار

المعتوي جسم الانسان على مواد كمائية تتجاوز العشرين وكلها تتخلل خلايا الجسم Le win ve eigh

وقد اكتشف حديثاً أنه بحتوي _ من جه المواد _ على مقدار وافر من الصاون . المية أخرى من المفنيسيا . وعلى حديد يكني ماء منع مسامير تعادل قيمتها ثلاثة قروش . ري و تاسه تكني لعمل فرقعة . وفصفور يكني مل ۲۰۰۰ ثقاب

الما المالة معيش في تهر بارانا بالبرازيل أصمال مفترسة اعتب كالكلاب. وتعض كل ما تلاقيه في البقياء

إ حدث في جنوب افريقية أن خنزيراً سبح الماء ما يقرب من خس ساعات قبل أن يلتقطه ارب الذي هرب من عبسه فيه ١

 پشتغاون الآن في نقش برج ايفل بباريس مرة الخامسة من بنائه سنة ١٨٨٩ . ويستخدم ي ذلك مائة رجل للممل ٠٠٠٠ عساعة من الزمن. يحتاج الى ثلاثين طن من البوية لاتمام العمل! من المنتظر في المستقبل القريب أن يتوفق اماء ومنجهام الى صنع بطاريات كهربائية لا لفد لا لاف من السنين ١٠٠٠

[حبيب اسحق جرجس] السبك المرجان

السمك المرجان هو ذلك السمك الصفير ا المحيب الذي يرى في المنازل وله لوذ زاه يترقرق لى جسمه. ولهذا السمك هواة كهواة الحام يربونه لقر ينتقون منه الافراد التي تكون ذات لون خاص الما عين بارزة او زعانف تشبه الاجنحة او ذنب مدويل مسترسل او غير ذلك . وهم يستولدون بالذه الافراد المجيبة ويبيمونها او يقتنون الجوائز و المعارض التي تقام لهذا الفرض. وفي ولايات المتحدة الاميركية «عزبة» تشتفل بتربية عك المرجان ويقال ان بها محو خمة ملايين مكة . وعن السمكة يتراوح بين ثلاثة جنهات

مئتي جنيه

بسالة الريفيين في مراكش: ساعة «الشاي» بين النيران والقذائف



هذا رمم صنعه مراسل اجنبي كان مرافقاً للريفيين وهو يمثل اجتماع بعض ضباط الريفيين لتناول الشاي والى جالبهم « التلفون ، للمخابرات